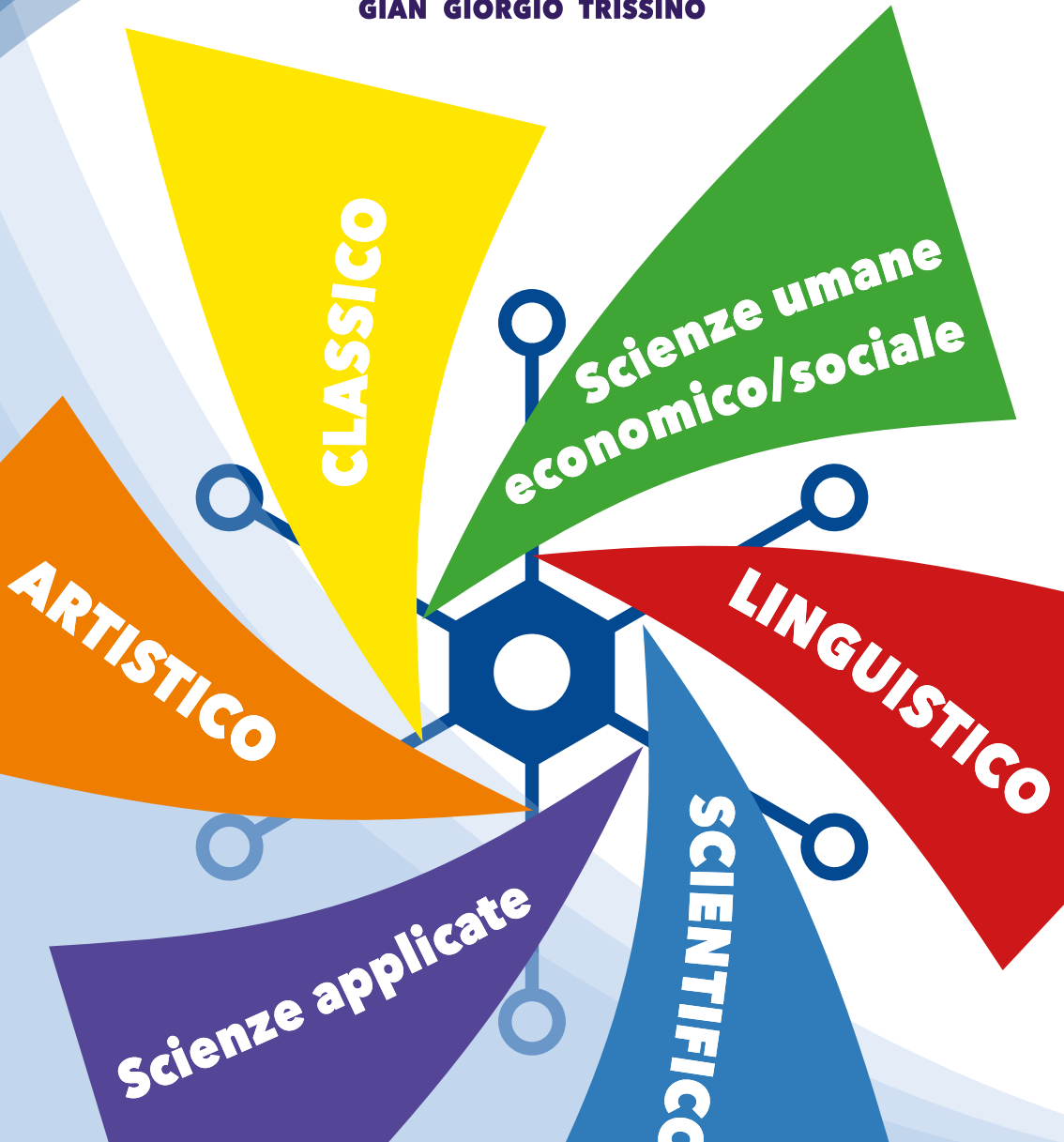




**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIAN GIORGIO TRISSINO**







## **ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE**

### **"G.G. TRISSINO"**

**Liceo "G.G.Trissino" sede centrale**

Via Lungo Agno Manzoni, 18

**Liceo Artistico "U. Boccioni"**

Via Gaetano Marzotto, 1

### **ORARI DEL SERVIZIO SCOLASTICO**

#### **CLASSICO/ECONOMICO SOCIALE/LINGUISTICO/SCIENTIFICO/ SCIENZE APPLICATE**

dal Lunedì al Venerdì 7.45 - 12.35 o 13.25

(a seconda del monte ore settimanale dei singoli indirizzi)

triennio del classico: Venerdì uscita alle 14.20

**ARTISTICO** dal Lunedì al Venerdì 7.45-13.25

biennio: Martedì 14.20 - 17.05 e Venerdì uscita alle 14.20

triennio: Martedì 14.20 - 16.10 e Venerdì 14.20 - 17.05

#### **APERTURA AL PUBBLICO DEGLI UFFICI DI SEGRETERIA**

Sede Centrale Via Lungo Agno Manzoni, 18

dal Lunedì al Venerdì: 10.30 - 13.00

Martedì e Venerdì: 15.00 - 17.00

**Per informazioni su tutti gli indirizzi**

[orientamento@liceivaldagno.it](mailto:orientamento@liceivaldagno.it)

[viis001003@istruzione.it](mailto:viis001003@istruzione.it)

[www.liceivaldagno.edu.it](http://www.liceivaldagno.edu.it)

**0445 401615**



## L'OFFERTA FORMATIVA

dell'**Istituto di Istruzione Superiore "G.G.Trissino"**, forte delle tradizioni culturali diverse e complementari dei Licei "**Trissino**" e "**Boccioni**", si propone quale finalità fondamentale quella di aiutare gli studenti nel loro processo di maturazione umana e culturale centrato sui valori della persona, sulle corrette relazioni e sul saper fare.

La scuola è aperta alle esigenze e agli orientamenti della realtà contemporanea e del territorio in cui opera, attenta in particolare a valorizzare la dimensione europea della cultura.

Scegliere il Liceo significa scegliere un ambiente coinvolgente che garantisce un clima relazionale sereno e costruttivo dove gli alunni sono seguiti anche in modo individuale, con una particolare attenzione non solo alla loro preparazione, ma anche alla loro crescita personale.

A tal fine i docenti si impegnano sia a mantenere elevati i livelli delle competenze e valorizzare le eccellenze nei diversi campi sia a recuperare le lacune e le difficoltà attraverso il costante recupero in itinere, puntando sulla cooperazione e sull'aiuto reciproco, nella convinzione che il lavoro condiviso generi valore. Il Liceo diviene così un luogo in cui si previene il disagio e gli alunni vengono aiutati a valorizzare i loro talenti, a strutturare la propria identità e raggiungere il successo scolastico.

Considerando i risultati complessivi degli studenti, anche a distanza (cioè anche dopo gli esami di Stato, negli studi universitari e non solo), si deduce che hanno acquisito un metodo di studio adatto ad affrontare qualsiasi percorso personale e la capacità critica indispensabile per orientarsi nel mondo contemporaneo.

Attualmente il nostro Istituto si articola nei seguenti indirizzi:

**ARTISTICO**

---

**Indirizzo ARTI FIGURATIVE - Indirizzo GRAFICA**

**CLASSICO**

---

**ECONOMICO SOCIALE**

---

**LINGUISTICO**

---

**SCIENTIFICO**

---

**SCIENZE APPLICATE**

---

# LICEO ARTISTICO

indirizzo **ARTI FIGURATIVE**



- L'indirizzo, che comprende sia discipline di carattere grafico-pittorico che plastico, fornisce una preparazione generale che sta alla base di qualsiasi studio successivo sia delle Arti Contemporanee che delle Arti Applicate. Esso è rivolto da un lato alla grande tradizione e dall'altro alla sperimentazione proiettata nel contemporaneo.



- Le didattiche hanno quindi come riferimento i modelli formali presenti nella storia dell'arte con uno sguardo di risalto al Novecento; coltivano una sensibilità estetica necessaria per conoscere e valorizzare il patrimonio artistico e predispongono alla maturazione di una propria identità espressiva stimolando la creatività e l'aggiornamento del linguaggio.



- Contenuti indicativi sono pertanto: il disegno dal vero, soprattutto della figura umana, la figurazione declinata in vari stili e vari prodotti visivi, le tecniche grafiche e pittoriche sia tradizionali che sperimentali, fotografiche, digitali.



## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE ARTISTICO indirizzo ARTI FIGURATIVE

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2			
CHIMICA***			2	2	
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4			
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3			
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3			
LABORATORIO ARTISTICO****	3	3			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>

### ATTIVITÀ e INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DI INDIRIZZO

LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE			6	6	8
DISC. PITTORICHE E/O DISC. PLAST. SCULTOREE			6	6	6
<b>TOTALE ORE</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>TOTALE COMPLESSIVO ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

(\*) Con informatica al primo biennio

(\*\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

(\*\*\*) Chimica dei materiali

(\*\*\*\*) Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare e quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

# LICEO ARTISTICO

## indirizzo **GRAFICA**



- L'indirizzo fornisce l'acquisizione delle strategie comunicative e delle tecniche specifiche adatte allo studio, alla progettazione e alla realizzazione di prodotti grafici: immagini finalizzate alla stampa, all'editoria, all'informazione, alla pubblicità, alla comunicazione visiva, alla riqualificazione ambientale.



- Contenuti indicativi sono pertanto: lo studio del linguaggio della grafica, negli aspetti progettuali e nelle sue radici artistiche e storiche; esercizi di impaginazione, fotocomposizione, stilizzazione, logo, lettering, progettazione di immagine coordinata; utilizzo delle tecniche sia di base tradizionale che orientate alla fotografia e al digitale.





## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE ARTISTICO indirizzo GRAFICA

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	2	2	
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4			
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3			
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3			
LABORATORIO ARTISTICO***	3	3			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>

### ATTIVITÀ e INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DI INDIRIZZO

LABORATORIO DI GRAFICA			6	6	8
DISCIPLINE GRAFICHE			6	6	6
<b>TOTALE ORE</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>TOTALE COMPLESSIVO ORE</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

(\*) Con informatica al primo biennio

(\*\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare e quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

# LICEO CLASSICO



Gli studenti, a conclusione del percorso di studio:

- avranno acquisito una formazione equilibrata sia sul versante umanistico sia su quello scientifico, che li renderà capaci di organizzarsi, per affrontare qualsiasi facoltà universitaria e situazione lavorativa con flessibilità e impegno;
- avranno raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico) e saranno in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avranno acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, anche al fine di raggiungere la piena padronanza della lingua italiana;
- avranno maturato una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi;
- saranno in grado di riflettere criticamente sulle forme del sapere e di collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.



## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE CLASSICO

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	4	2	3	3
STORIA			3	2	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	3	3	2
STORIA DELL'ARTE***			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

(\*) Con informatica al primo biennio

(\*\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra e potenziamento nel triennio delle Scienze

(\*\*\*) Nel biennio c'è la possibilità di introdurre un'ora alla settimana di Storia dell'Arte, compatibilmente con le risorse disponibili



Al termine del percorso di studio, lo studente potrà:

- conoscere i principali campi di indagine delle Scienze Umane ed Economico-Giuridiche;
- comprendere i caratteri dell'economia, come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie), e del diritto, come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- progettare e svolgere attività di ricerca anche in gruppo, condividendo idee e risorse;
- riflettere sulle regole della vita sociale, sulle fonti di informazione, sui metodi di analisi propri delle scienze giuridiche, economiche e sociali;
- sviluppare le capacità di misurare i fenomeni economici e sociali con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici ed informatici;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.



## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE ECONOMICO SOCIALE

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
SCIENZE UMANE*	3	3	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2	3	3	3	3	3
MATEMATICA**	3	3	3	3	3
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI***	2	2			
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

# LICEO LINGUISTICO



Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali.



Gli studenti hanno l'opportunità di:

- sviluppare le proprie capacità di argomentazione, di analisi e critica e raggiungere una formazione culturale solida ed equilibrata grazie all'apporto delle discipline umanistiche e scientifiche attraverso lo studio approfondito della Matematica e delle Scienze naturali per tutti e cinque gli anni e della Fisica nel triennio;
- acquisire padronanza comunicativa in tre lingue straniere europee (livello B2+ C1 del Quadro europeo per l'inglese, B2 per le altre lingue);
- migliorare la competenza nelle lingue straniere grazie all'ora settimanale di compresenza (per ciascuna lingua straniera) con il docente madrelingua;
- comprendere gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate e imparare a passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- apprendere come gestire lo scambio interpersonale in relazione a vari contesti socio-culturali e in diverse situazioni professionali, anche mediante esperienze laboratoriali;
- studiare in lingua opere letterarie, visive, musicali, cinematografiche e linee fondamentali della storia della letteratura;
- confrontarsi attraverso gli scambi con la cultura e la vita quotidiana in Regno Unito in seconda superiore, in Germania in terza superiore e in Spagna in quarta superiore.



## PIANO DI STUDIO E ORARIO SETTIMANALE LINGUISTICO

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2			
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1*	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2*	3	3	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3*	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA**	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI***	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

*In orario curricolare nel primo biennio è possibile potenziare l'apprendimento della lingua straniera 2 e/o 3 con un'ora settimanale aggiuntiva senza oneri per le famiglie.*

- (\*) È prevista un'ora settimanale di compresenza con un docente madrelingua per ciascuna lingua straniera
- (\*\*) Con informatica al primo biennio
- (\*\*\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# LICEO SCIENTIFICO



• **Cosa caratterizza il Liceo Scientifico?** Il Liceo Scientifico offre un percorso formativo in cui le materie dell'area umanistica e le materie dell'area scientifica consentono di individuare e comprendere le interazioni tra le diverse forme del sapere. La formazione di una base culturale così ampia e flessibile è strategica e permette allo studente di progettare il proprio ruolo in una società in continua e rapida evoluzione.



• **Ci sono differenze fra i programmi delle materie presenti anche nel Liceo delle Scienze Applicate con lo stesso numero di ore di lezione?** Le indicazioni ministeriali sono le stesse per entrambi i Licei, chiaramente la presenza del Latino fornisce utili riferimenti in più nelle materie linguistiche, letterarie e filosofiche. In Disegno e Storia dell'Arte vengono maggiormente valorizzate le conoscenze storico-artistiche. È importante sottolineare che in tutte le materie ogni docente si avvale di strategie didattiche diverse nel costruire il percorso formativo più adatto per il gruppo di studenti con cui lavora, per sviluppare una mentalità di tipo liceale.



• **Quali sono i percorsi universitari agevolati dalla preparazione fornita dal Liceo Scientifico?** Il percorso formativo del Liceo Scientifico consente una scelta molto ampia, anche in ambiti non strettamente scientifici, come ad esempio gli studi in ambito economico e giuridico, oltre ai percorsi storico-filosofici ed umanistici. Chiaramente gli studenti saranno molto più agevolati nei corsi dell'area scientifica e tecnica, dal settore medico-sanitario, ai diversi settori dell'architettura, dell'ingegneria e delle biotecnologie, matematica e informatica, fisica, chimica, farmacia...





## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE SCIENTIFICO

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA*	5	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI**	2	2	3	3	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

(\*) Con informatica al primo biennio

(\*\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE



- **Cosa caratterizza come impostazione generale il Liceo delle Scienze Applicate?**

Il Liceo delle Scienze Applicate offre un percorso formativo che, grazie ad un maggior numero di ore di laboratorio, promuove lo sviluppo di competenze più avanzate rispetto ad altri indirizzi nel settore della cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della Terra, all'informatica e alle loro applicazioni.



- **Ci sono differenze fra i programmi delle materie presenti anche nel Liceo Scientifico?**

Gli obiettivi didattici indicati dal Ministero sono gli stessi per entrambi i corsi; in alcune materie che comprendono più discipline possono essere valorizzate le competenze di carattere tecnico sviluppando comunque una mentalità di tipo liceale.



- **Quali sono i percorsi universitari agevolati dalla preparazione fornita dal Liceo Scienze Applicate?**

Il percorso formativo del Liceo delle Scienze Applicate consente una scelta molto ampia. Gli studenti saranno molto più agevolati nei corsi dell'area scientifica e tecnica, dal settore medico-sanitario, ai diversi settori dell'architettura, dell'ingegneria e delle biotecnologie, matematica e informatica, fisica, chimica, farmacia.



## PIANO DI STUDIO e ORARIO SETTIMANALE SCIENZE APPLICATE

MATERIE	Classi: 1° Biennio		2° Biennio		5° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA	5	4	4	4	4
INFORMATICA	2	2	2	2	2
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI*	3	4	5	5	5
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

(\*) Biologia, Chimica, Scienze della Terra



**ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE**

**"G.G. TRISSINO"**

Via Lungo Agno Manzoni, 18 - 36078 Valdagno (VI)

**"U. BOCCIONI"**

Via Gaetano Marzotto, 1 - 36078 Valdagno (VI)

**[www.liceivaldagno.edu.it](http://www.liceivaldagno.edu.it)**

**▶ Licei Valdagno**

**0445 401615**